

NOUVELLE EDITION
Disponible en librairie

CHAÎNE DES PUYs – FAILLE DE LIMAGNE



Cette nouvelle édition de *Chaîne des puy's/ Faille de Limagne*, préfacée par Romain Bardet et dotée d'un avant-propos de Jean-Michel Chopin, démontre que malgré son inscription sur la liste du Patrimoine mondial qui a ouvert le site à un autre public, celui-ci reste très approprié par les riverains et visiteurs locaux qui l'ont fréquenté de tous temps.

Terrain de découverte et d'oxygénation, cet ensemble géologique et paysager d'exception magnifié par les clichés de Gérard Fayet constituant autant d'invitations à la découverte, reste empreint de naturalité en dépit des nombreux usages que l'on peut y observer. L'enjeu est donc de taille : maintenir ces usages en harmonie en dépit d'une fréquentation accrue et conserver un esprit naturel aux lieux.

Ouvrage préfacé par Romain BARDET

Le célèbre grimpeur auvergnat a volontiers accepté de préfacé cette nouvelle édition. Il dit sa joie et sa fierté de l'inscription au Patrimoine Mondial de cet ensemble volcanique qui est pour lui un « terrain d'entraînement stimulant et inspirant ».

Beau Livre Patrimoine

Auteurs :

Photos : Gérard Fayet

Textes : Christel DURANTIN

Format : 29x29 cm – 136 pages

Prix : 30 €

Textes en français et en anglais.

Points Forts

- . De nouvelles photos relatives à d'autres usages de cet espace
- . Une valorisation des points de vue depuis la plaine de Limagne
- . Des témoignages humains sur la vraie accessibilité de ce site comme espace de ressourcement
- . Un vernis sélectif en couverture qui valorise l'ouvrage

LES AUTEURS



Gérard FAYET est né à Clermont-Ferrand, en 1966. Passionné de photographie depuis 30 ans, il exerce en tant que professionnel, auteur, formateur en région Clermontoise. Il pratique la photo aérienne en montgolfière, avion, ULM et parapente sur toute la France. Son terrain de jeu préféré est la Chaîne des Puys (Inscrite à l' UNESCO en 2018) et le Puy-de-Dôme en particulier. Il parcourt la France, notamment les grands sites classés. Il est toujours à la recherche de belles lumières et de lieux classés au patrimoine de l'Humanité. Il apprécie les plus belles capitales européennes comme Londres, Rome, Prague ou Paris. C'est aussi un sportif accompli, passionné de trails de montagne.

A propos des Editions de La Flandonnière

Référence en matière de livres illustrés consacrés à des sujets patrimoniaux, les Éditions de La Flandonnière nichent au cœur de l'inspirant village de Saint-Saturnin dans le Puy-de-Dôme. Attachées à un ancrage territorial très orienté vers l'Auvergne et le Massif central, elles ne dédaignent pas les incursions vers l'autre et l'ailleurs dès lors que cela permet de belles rencontres et des cheminements passionnants. Deux années, après leur reprise par Isabelle BLANC, elles ont affiné leur ligne éditoriale qui reste exigeante tant sur le fond que sur la forme et s'avèrent ouvertes à la créativité de leurs auteur(e)s. La maison occupe une place à part dans le paysage éditorial francophone forte de ses 90 ouvrages qui investiguent tour à tour des pistes dans les domaines de l'art, du voyage, de la gastronomie, du sport, des traditions...

Editions de La Flandonnière

Aventure – Beaux-Livres – Littérature – Région

Rue des Courtes

63450 Saint-Saturnin

www.editionsdelaflandonniere.com

Relations Presse : Véronique TIXIER – 09. 83. 32. 23. 92 / 06. 43. 11. 59. 12.

veronique.flandonniere@gmail.com

Suivez-nous !



Flandonniere



editionsdelaflandonniere



Flandonniere